

НАДПИСИ К ИЗОБРАЖЕНИЯМ ПИСАТЕЛЕЙ

I. К ИЗОБРАЖЕНИЮ ФЕОФАНА ПРОКОПОВИЧА

Великого Петра дел славных проповедник,
Витийством Златоуст, Мус чистых собеседник;
Историк, Богослов, мудрец Российских стран —
Таков был пастырь стад словесных Феофан.

II. К ИЗОБРАЖЕНИЮ АНТИОХА ДИМИТРИЕВИЧА
КАНТЕМИРА

Сей муж порокою и саном быв почтен,
Был Мусам верный друг до смерти от пелен.
Ко добродетели он путь всегда свой правил
И житием своим свой род и сан прославил,
Сей первый правильный творец у нас сатир:
Прехвальный разумом и нравом Кантемир.

III. К ИЗОБРАЖЕНИЮ НИКОЛАЯ НИКИТИЧА
ПОПОВСКОГО

Что Попе *мудрствуя* писал о человеке
И в Англии себе чем славу заслужил,
В Елисаветинном для Мус блаженном веке
Поповский то в стихи Российски преложил;
И в предложении хвалою увенчался.
Но если б сей пнит так скоро не скончался,
Желанной чистоты стихов бы он достиг
И славу бы *гласить* о них везде подвиг.
Но время строгое, всего *рушитель* света,
Пресекло жизнь его в цветущи лета.

IV. К ИЗОБРАЖЕНИЮ МИХАИЛА ВАСИЛЬЕВИЧА
ЛОМОНОSOBA

Сей муж в себе явил российскому народу
Как можно соединять с наукою природу;
Когда *торжественно* на лире он гремел,
Он гром соединять с приятностью умел;
Натуры открывал нам храм приятным словом.
Казался важным быть и в сем убранстве новом.
Великого ль Петра число великих дел
Во иронической своей поэме пел,
И тамо. показал себя он честью Россов.
Таков то был велик почтенный Ломоносов,
С наукой в нем блистал его природный дар;
Он был наш Цицерон, Virgilий и Пиндар.